

VIVILACITTÀ



BARLETTA «Stradina dei poeti» ecco l'edizione 2012

■ «La Stradina dei Poeti»: è pronto l'allestimento della quinta edizione del concorso aperto a tutti coloro che vogliono trasmettere emozioni con la loro poesia. Ogni autore può presentare massimo due componimenti. Le iscrizioni fino al 5 agosto, presso la sede della Cesacoop Arte in via Leontine De Nittis 4/F, dalle 19,30 alle 21,30 o all'indirizzo e-mail capdib@virgilio.it. Poesie esposte dal 13 al 16 agosto 2011 in vicolo Stretto.



ANDRIA Frank McComb a Tenuta Cocevola

■ Oggi, venerdì 27 luglio, presso Tenuta Cocevola ad Andria, Frank Mc Comb, noto pianista e cantante americano, si esibirà nel suo ultimo spettacolo intitolato "The Voice of the Nighth". L'evento è promosso dall'associazione culturale "Musicali" di Andria in collaborazione con la "Barlett(art) Academy" e con il patrocinio dell'assessorato alla Cultura e Turismo della città di Andria.

Iacobone la pittura al femminile

Barletta, mostra al castello
tra emozioni, musica e poesia

di GIUSEPPE DIMICCOLI

«**S**e penso a quando ho vissuto a Milano e dipingevo per strada con il freddo e, praticamente, mangiavo solo la pastina in bordo...».

Bisogna partire anche da questo aspetto della vita di Stefania Iacobone per lasciarsi coinvolgere dalla forza artistica delle sue opere pittoriche in mostra fino al 5 agosto nella splendida cornice del castello svevo di Barletta all'interno della mostra «Intensa_mente. Valori di una donna». Una rassegna pittorica che merita una visita per tante ragioni di carattere artistico ed umano. La Iacobone, nata a Bari nel 1968 con studi al liceo artistico "De Nittis" di Bari e forte di una esperienza artistica maturata sempre con umiltà e l'ascolto, grazie alla sua innata e sorridente voglia di rendere visibili e condivisibili i suoi sentimenti permette al visitatore di entrare emotivamente nelle sue opere. Le sue pennellate sono un abbraccio di energia e dolcezza femminile.

Valore aggiunto artistico e culturale che rende questa mostra - patrocinata dalla locale Amministrazione comunale guidata dal sindaco Nicola Maffei - è la particolare e insolita circostanza che la visione dei quadri è ottimizzata dal fatto che l'opera la si apprezza anche grazie all'ascolto della musica scelta dalla autrice e fruibile attraverso delle cuffie presenti accanto al quadro. Ma non è tutto: il cerchio magico brilla ulteriormente grazie



NEL BLU DIPINGO DI BLU Stefania Iacobone

alla lettura di una poesia strettamente collegata all'opera composta dalla poetessa Anna Cramarossa.

Tra i messaggi che questa mostra semina nel cuore e nella mente di chi la visita trovano posto perle di saggezza femminile e sentimenti che incrociano organi vitali come il cuore e la mente con i quali è impossibile confrontarsi se non accompagnati dal soffio profumato dell'arte. Particolare e ricercata la tecnica utilizzata dalla Iacobone: utilizza con grande maestria olio su tela e la polvere d'oro. A Barletta, Stefania, espone: «Braccia di patria», «Condivisione», «Desiderio», «Sorrisi», «Intensa_mente», «Il valore della libertà», «Mancato amore», «Nel blu dipingo di blu», «Volerò libera» e «Scelgo me».

Un giudizio lusinghiero è stato espresso dal pittore Paolo Vitali che ha rimarcato quanto le opere della Iacobone riescano a «rivitalizzare dal proprio io sentimenti come l'amore e la voglia di vivere». «La mostra di Stefania Iacobone merita una visita per lasciarsi trasportare nei confini dell'universo donna», ha fatto sapere il sindaco Nicola Maffei.

E ora buona visione.

BARLETTA DOMANI APPUNTAMENTO DALLE 20 ALLE 23 A SANT'ANDREA

E l'Archeoclub svela i segreti delle chiese

Terza serata, domani, sabato 28 luglio, dalle 20 alle 23, in compagnia dell'Archeoclub di Barletta con le visite guidate gratuite alle chiese di Barletta antica: continuano, infatti, le aperture straordinarie dei monumenti simbolo della città con il progetto Open days 2012. Dopo la grande affluenza di visitatori alla Cattedrale, all'area archeologica e al suo tesoro, apprezzato nella sua nuova veste museale appena inaugurata, sabato 28 luglio sarà la volta della chiesa di sant'Andrea apostolo.

Dopo gli interventi di restauro e varie iniziative culturali promosse dall'Archeoclub, la chiesa di sant'Andrea torna ad aprire le sue porte: sarà possibile ascoltare la storia dell'antica chiesa medievale distrutta, della nuova costruzione cinquecentesca nel cuore del borgo marinaro, delle famiglie nobili che fecero costruire qui i propri sepolcri. E poi ammirare la sua architettura fra cui spicca il singolare portale principale, con i suoi rimandi artistici all'altra sponda dell'Adriatico, e infine, i preziosi arredi e la ricca quadreria che rendono questa chiesa un altro gioiello del borgo antico.

I prossimi appuntamenti con le visite guidate nella chiesa di sant'Andrea saranno: il 18 agosto, l'8 settembre, il 29 settembre.

Si ricorda, inoltre, che il 4 agosto verranno riproposte le visite alla chiesa di santa Maria di Nazareth, l'11 agosto alla Cattedrale e annesso museo, il 18 alla chiesa di sant'Andrea - alternanza che si ripeterà fino al 29 settembre.

La prenotazione è obbligatoria e si potrà effettuare ogni giorno, dalle ore 9 alle 13 e dalle 17 alle 21 presso la sede dello I.A.T. di Barletta (informazioni accoglienza turistica) in Corso Garibaldi, 206 e tel. 0883.331331. Per ulteriori informazioni, www.archeobarletta.it



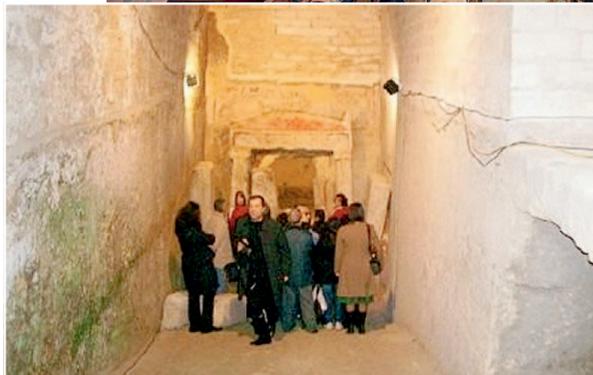
L'interno della chiesa di Sant'Andrea a Barletta

Fino al 5 agosto
una rassegna dalla
forte connotazione
sentimentale

CANOSA

Alla scoperta
dei nostri tesori

Arte e archeologia sotto le stelle. Fino al 30 settembre ogni sabato, dalle 21 alle 23, tornano "Le Notti dell'Archeologia", ovvero le aperture notturne nell'ambito degli Open days a cura di Regione Puglia, Fondazione archeologica canosina e Dromos.it con visite guidate gratuite e manifestazioni culturali di musei (Palazzo Sinesi; Palazzo Iliceto), parchi archeologici (San Leucio; San Giovanni) e siti archeologici (Ipogei Lagrasta). Nell'ambito degli Open days il 18 e il 25 agosto (alle 21) torna la "Notte degli Ipogei" a cura della Fondazione Archeologica Canosina e Dromos.it. La città degli ipogei, delle terme romane e delle ceramiche si



A sinistra, visite all'ipogeo Scocchera a Canosa. In alto, alcuni reperti dell'ipogeo Varrese a Palazzo Sinesi, a Canosa.

Spazio all'arte e all'archeologia tra cultura e stelle lucenti

Canosa, prevista anche la visita agli Ipogei Lagrasta

offre al visitatore nel fascino della notte per far scoprire le sue meraviglie. Consigliata la visita a Palazzo Iliceto, la nuova sede del museo civico. Si possono ammirare, nella sezione dauna "Tu in Daunios", una serie di reperti di grande bellezza: un'ampia collezione di vasi e anfore, corredi funerari con elementi in bronzo, cinturoni, ornamenti, epigrafi di età romana, reperti metallici e ritratti in marmo di epoca romana (dall'età augustea al III secolo dopo Cristo.). L'allestimento è originale e segue un percorso tematico-cronologico particolarmente accurato. Grande cura per la ricostruzione dei contesti, degli ambienti e per la chiarezza dell'esposizio-

ne. La raccolta merita di essere visionata perché rappresenta un unicum nel territorio, un gioiello di arte, cultura e storia millenaria. Non manca una sezione particolarmente accattivante dedicata alle famose ceramiche canosine dalla perfetta e famosa policromia, fino ai vasi in bronzo, ai monili, agli oggetti di lusso e alle preziose statuette. Infine va menzionata l'originale sezione epigrafica e numismatica. Contatti: Palazzo Iliceto Via Trieste e Trento 20 - Canosa di Puglia tel. 0883.664729. Info e prenotazioni: Dromos.it; Palazzo Sinesi - fax 0883.664043. Fondazione archeologica canosina: info@canosium.it

Rosalba Matarrese